GAZZETTA UFFICIALE

DEL REGNO D'ITALIA

ROMA — Supplemento al numero 86 — Lunedì 13 aprile 1885

PARTE UFFICIALE

NOMINE, PROMOZIONI E DISPOSIZIONI

Disposizioni *fatte nel personale giudiziario:*

Con decreto Ministeriale del 3 febbraio 1885:

Infantino Santi, vicecancelliere della Pretura Gesso in Messina, inabile a continuare nel servizio per constatata infermità, è in seguito a sua domanda collocato a riposo, a datare dal 16 febbraio 1885, ed ammesso a far valere i suoi titoli al conseguimento di quella pensione od indennità che possa competergli in base alla legge 14 aprile 1864, n. 1731.

Con RR. decreti del 5 febbraio 1885:

Floris Francesco, vicecancelliere del Tribunale civile e correzionale di Oristano, è nominato cancelliere della Pretura di Simaxis, coll'attuale stipendio di lire 1600;

Pitzalis Francesco, cancelliere della Pretura di Serramanna, in servizio da oltre anni dieci, è in seguito a sua domanda collocato in aspettativa per motivi di salute, per la durata di mesi tre, a datare dal 16 febbraio 1885, coll'assegno pari alla metà del suo stipendio.

Con decreti Ministeriali del 5 febbraio 1885:

Leannazza Mariano, sostituto segretario della Procura generale presso la Corte di appello di Milano, applicato temporariamente al Ministero di Grazia e Giustizia e dei Culti, coll'annua indennità di lire 500, è, in seguito di sua domanda, richiamato al suo posto nell'anzidetta Procura generale, a cominciare dal 1° aprile 1885, cessando da questa data dal percepire la indennità di cui è provveduto;

Figus Giuseppe, cancelliere della Pretura di Simaxis, è nominato vicecancelliere del Tribunale civile e correzionale di Oristano, coll'attuale stipendio di lire 1800;

Fontana Salvatore, vicecancelliere aggiunto al Tribunale civile e correzionale di Girgenti, è nominato vicecancelliere alla Pretura di Sommatino, coll'attuale stipendio di lire 1300;

La Pera Emilio, vicecancelliere alla Pretura di Sommatino, è nominato vicecancelliere aggiunto al Tribunale civile e correzionale di Girgenti. coll'attuale stipendio di lire 1300.

Con decreti Ministeriali del 7 febbraio 1885:

Tartaglione Girolamo, vicecancelliere aggiunto in soprannumero alla Sezione di Corte di appello di Potenza, è collocato in pianta nella cancelleria della Corte di appello di Napoli, continuando a servire nella Sezione di Potenza;

Quaranta Giovanni, vicecancelliere della Pretura di Aidone, applicato alla cancelleria della Corte di cassazione di Napoli, è nominato vicecancelliere aggiunto alla Corte di appello di Napoli, coll'annuo stipendio di lire 1600, cessando dall'applicazione;

Patini Gaetano, vicecancelliere aggiunto al Tribunale civile e correzionale di Napoli, è nominato vicecancelliere nello stesso Tribunale, coll'annuo stipendio di lire 1600;

Alborino Francesco, vicecancelliere aggiunto al Tribunale civile e correzionale di Napoli, è nominato vicecancelliere nello stesso Tribunale, coll'annuo stipendio di lire 1600;

Ciampa Domenico, sostituto segretario aggiunto della procura generale presso la Corte di appello di Napoli, è nominato vicecancelliere al Tribunale civile e correzionale di Napoli, coll'annuo stipendio di lire 1600;

Arena Antonio, vicecancelliere aggiunto al Tribunale civile e correzionale di Napoli, è nominato vicecancelliere nello stesso Tribunale, coll'annuo stipendio di lire 1600;

Fusco Alessandro, vicecancelliere aggiunto al Tribunale civile e correzionale di Napoli, è nominato vicecancelliere nello stesso Tribunale, coll'annuo stipendio di lire 1600;

Ciampella Nicola, vicecancelliere della Pretura di Casoria, applicato alla cancelleria della Corte di cassazione di Napoli, è nominato vicecancelliere aggiunto al Tribunale civile e correzionale di Napoli, coll'attuale stipendio di lire 1300, cessando dall'applicazione;

Gaudiello Carlo Antonio, vicecancelliere della Pretura di Marano di Napoli, è nominato vicecancelliere aggiunto al Tribunale civile e correzionale di Napoli, coll'attuale stipendio di lire 1300;

Di Natale Gennaro, vicecancelliere aggiunto al Tribunale civile e correzionale di Isernia, è tramutato al Tribunale civile e correzionale di Napoli;

De Filippis Luigi, vicecancelliere della Pretura Stella in Napoli, è nominato vicecancelliere aggiunto al Tribunale civile e correzionale di Napoli, coll'attuale stipendio di lire 1300;

Marinelli Teodoro, vicecancelliere della Pretura di Tollo, è nominato vicecancelliere aggiunto al Tribunale civile e correzionale di Napoli, coll'attuale stipendio di lire 1300;

Gottscher Giovanni, vicecancelliere della Pretura di Arienzo, è nominato vicecancelliere aggiunto al Tribunale civile e correzionale di Napoli, coll'attuale stipendio di lire 1300;

Arpaia Giacomo, vicecancelliere della Pretura di Carinola, è nominato vicecancelliere aggiunto al Tribunale civile e correzionale di Napoli, coll'attuale stipendio di lire 1300;

Paternostro Vincenzo, vicecancelliere aggiunto al Tribunale civile e correzionale di Ariano di Puglia, è tramutato al Tribunale civile e correzionale di Napoli.

MINISTERO DI AGRICOLTURA,

DIVISIONE SECONDA — INDUSTRIE E COMMERCI

ELENCO delle dichiarazioni per diritti d'autore sulle opere d'ingegno inscritte nel registro generale del approvato con R. decreto del 19 settembre 1882, numero 1012 (Serie 3a) e delle Convenzioni delle leggi.

Dichiarazioni presentate in tempo utile — Articolo 27, paragrafo 1, del

Num. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
23977	Marro, Marchal e C. . .	Grande annuario italiano 1885 (Genova e provincia) — Guida amministrativa, commerciale, industriale e marittima, compilata su dati ufficiali forniti dalle singole autorità locali.	Tip. Marro C. Genova, 31 gennaio 1885.
23978	Corsi Carlo, maggior generale	Storia militare — Sommario. 1° vol. sino al 1815; 2° vol. 1815-1870. Seconda edizione corretta ed ampliata.	Tip. Candeletti G. Torino, 1885.
23979	Riccomanni Luigi . . .	Un matrimonio per equivoco — Melodramma giocoso in tre atti. (Libretto-poesia).	Tip. delle Terme Diocleziane. Roma, 1885.
23980	Giletta Luigi, maggiore, dottore in matematiche, membro corrispondente dell' Accademia Pontaniana.	Lezioni complementari di geodesia professate alla Scuol di guerra.	Tip. Candeletti G. Torino, 1885.
23981	Müller En' F.	Oratorio del Natale sopra parole delle sacre scritture per a soli e coro con accompagnamento di pianoforte. Op. 5.	Calc. Lucca. Milano, 23 dicembre 1884.
23982	Barlesi Settimio	Messa quinta a tre voci (tenore, baritono e basso) con accompagnamento d'organo.	Detto, 30 dicembre 1884
23983	Detto	Messa sesta a due voci (tenore e basso) con accompagnamento d'organo.	Detto
23984	Nobili (De) Gino . . .	Il Sortilegio — Melodramma giocoso-fantastico in tre atti (Libretto-poesia, musicato da Antonio Scontrino).	Lit. Lucca. Milano, 30 dicembre 1884.
23985	Tessarin A.	Alleluja! Vive l'amour — Paroles de Jules Claretie	Calc. Lucca. 30 dicembre 1884.
23986	Marescalchi F.	La Ninna-nanna — Pagina d'album per pianoforte	Detto, 12 dicembre 1884
23987	Bottazzo Luigi	Fides — Canzone senza parole per pianoforte	Detto, 23 dicembre 1884
23988	Beaupuis (De) Emanuel .	Sur la mer — Étude caractéristique pour piano.	Detto, 12 dicembre 1884
23990	Comba avv. G. Claudio .	La scienza del diritto esposta secondo l'ordine della volontà dell'uomo.	Tip. S. Giuseppe del Collegio degli Artigianelli. Torino, 1884
23991	Molena prof. Giuseppe. .	La geografia elementare esposta secondo il metodo moderno per uso delle scuole della provincia di Forlì.	Tip. Biasini C. Cesena, gennaio 1885.
23992	G. C.	Nugalia	Tip. Zanichelli N. Bologna, 1° febbraio 1885.
23993	Consolo Federico . . .	Berceuse, per violino con accompagnamento di pianoforte . . .	Calc. Bratti C. e C.° Firenze, 5 febbraio 1885.
23995	Paladino Luigi, ragioniere	Guida teorico-pratica di ragioneria, ordinata secondo i nuovi programmi ministeriali	Tip. della Rivista di contabilità. Novara, 30 gennaio 1885.
23996	Tosti F. Paolo.	T'amo!... — Romanza (vecchio stile). Parole di Felice Cavallotti.	Calc. Ricordi Tito di Giov. Milano, 14 gennaio 1885.
23997	Detto	Non t'amo più! — Melodia. Parole di C. E.	Detto, 15 gennaio 1885
23998	Detto	Ninon. Paroles de Alfred de Musset	Detto, 2 gennaio 1885
23999	Detto	La dernière feuille!... (Feuilles d'album). Paroles de Théophile Gautier.	Detto, 30 gennaio 1885
24000	Detto	Ange d'amour — Mélodie	Detto, 2 gennaio 1885
24001	Randegger Alberto. . .	La luna è bella — Stornello, per mezzo soprano o tenore o baritono. Poesia di Francesco dall'Ongaro.	Detto, 5 gennaio 1885
24002	Detto	Se siete buona, come siete bella — Stornello, per mezzo soprano o tenore o baritono — Poesia di Francesco dall'Ongaro.	Detto
24003	Detto	Innamorato d'una stella — Stornello, per mezzo soprano o baritono. Poesia di Francesco dall'Ongaro.	Detto
24004	Detto	Io t'amerò — Stornello per mezzo soprano o baritono. Poesia di Francesco dall'Ongaro.	Detto
24005	Pinsuti Ciro	Il mio sogno — Elegia. Poesia dell'on. avv. cav. N. F. Pelosini. .	Detto, 29 gennaio 1885

INDUSTRIA E COMMERCIO

— SEZIONE SECONDA — (DIRITTI D'AUTORE)

Ministero durante il mese di febbraio 1885 per gli effetti del Testo unico delle leggi sui diritti d'autore, internazionali in vigore. — Pubblicazione fatta in conformità dell'articolo 29 del medesimo testo unico

Testo unico delle leggi, del 19 settembre 1882, num. 1012 (Serie 3ª).

NOME di chi ha fatta la presentazione	Ministero o Prefettura presso cui fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Diritto fisso pagato Lire	OSSERVAZIONI
Marro C. e Marro Marchal e C.° Ditta.	Genova	2 febbraio 1885	2	
Candeletti G.	Torino	2 id. 1885	2	
Riccomanni Luigi	Roma	3 id. 1885	2	
Candeletti G.	Torino	5 id. 1885	2	Art. 24 del testo unico delle leggi. — Si è depositata la parte prima. L'opera sarà in due parti: parte prima « Operazioni geodetico-astronomiche. » Parte seconda: « Metodo dei minimi quadrati e sue applicazioni alla geodesia ed alla geomorfia. »
Strazza Giovannina vedova Lucca	Milano	27 gennaio 1885	2	
Detta	Id.	27 id. 1885	2	
Detta	Id.	27 id. 1885	2	
Detta	Id.	27 id. 1885	2	
Detta	Id.	27 id. 1885	2	
Detta	Id.	27 id. 1885	2	
Detta	Id.	27 id. 1885	2	
Detta	Id.	27 id. 1885	2	
Comba avv. G. Claudio	Torino	6 febbraio 1885	2	
Molena prof. G. direttore della Scuola tecnica di Cesena	Forlì	2 id. 1885	2	
Zanichelli Nicola, editore	Bologna	9 id. 1885	2	
Consolo Federico, professore di violino	Firenze	11 id. 1885	2	
Paladino Luigi, ragioniere	Trapani	6 id. 1885	2	Art. 24 del testo unico delle leggi. — L'opera consterà di 8 fascicoli dei quali si è depositato il primo.
Ricordi Tito di Giovanni	Milano	9 id. 1885	2	
Detto	Id.	9 id. 1885	2	
Detto	Id.	9 id. 1885	2	
Detto	Id.	9 id. 1885	2	
Detto	Id.	9 id. 1885	2	
Detto	Id.	9 id. 1885	2	
Detto	Id.	9 id. 1885	2	
Detto	Id.	9 id. 1885	2	
Detto	Id.	9 id. 1885	2	
Detto	Id.	9 id. 1885	2	

Num. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
24006	Pinsuti Ciro	An Angel's. Song. The words by Arthur E. J. Legge.	Calc. Ricordi Tito di Giovanni. Milano, 31 gennaio 1885.
24007	Leva (De) Errico . . .	Non me guardà — Canzone napoletana. Versi di Sciù-Sciù . . .	Detto, 5 gennaio 1885
24008	Frontini F. Paolo . . .	Eco della Sicilia — Cinquanta canzoni popolari siciliane. Riduzione per pianoforte solo.	Detto, 24 gennaio 1885
24009	Denza L.	Mattino. Parole di C. Errico	Detto, 2 gennaio 1885
24010	Detto	Manine bianche — Valzer cantabile. Parole del dott. Gaetano Malenotti.	Detto, 16 gennaio 1885
24011	Detto	Je pense à toi ! — Mélodie	Detto, 2 gennaio 1885
24012	Detto	Ora gentil !... — Duettino. Versi di R. E. Pagliara	Detto, 22 gennaio 1885
24013	Gastaldon S.	Frate Anselmo — Melodia. Versi di L. Bevacqua	Detto, 29 gennaio 1885
24014	Valle (Del) de Paz Edgard.	Valses Mignonnes, pour piano. Op. 17	Detto, 9 gennaio 1885
24015	Martucci Giuseppe . . .	Presso il ruscello — Pensiero caratteristico per pianoforte. Op. 43, num. 7.	Detto, 2 gennaio 1884
24016	Detto	Ansia ! — Romanza per pianoforte. Op. 49, num. 3	Detto
24017	Detto	Foglie sparse — Album di sei pezzi per pianoforte. Op. 60 . .	Detto
24018	Detto	Moto perpetuo, per pianoforte. Op. 63	Detto, 27 gennaio 1885
24019	Costa P. Mario	Cantilene napoletane. Parole di Roberto Bracco	Detto, 5 gennaio 1885
24020	Caracciolo Luigi. . . .	Medio evo — Versi di Lorenzo Stecchetti.	Detto, 15 gennaio 1885
24021	Puccini Giacomo . . .	Le Villi — Opera-ballo in due atti, di Ferdinando Fontana. Opera completa per canto e pianoforte. Riduzione di Carlo Chiusuri.	Detto, 25 gennaio 1885
24022	Campanini Naborre. . .	La Fata del nord (Leggenda del Reno) — Melodramma in un atto, musicato da G. Zuelli (Libretto).	Detto, 19 gennaio 1885
24023	Caracciolo Luigi. . . .	Sogni ! — Versi di R. E. Pagliara.	Detto, 16 gennaio 1885
24024	Detto	Maggiolata — Canzone villereccia.	Detto, 7 gennaio 1885
24025	Detto	Sérénade francaise. Paroles de Molière.	Detto, 22 gennaio 1885
24026	Detto	L'organetto — Versi di Lorenzo Stecchetti	Detto, 28 gennaio 1885
24027	Clemente P.	Perchè ? (Dis-moi !) — Romanza. Traduzione ritmica di R. E. Pagliara, dal francese di L. Colucci.	Detto, 27 gennaio 1885
24028	Brady sir F. W., Bart. .	Lullaby. Song. Vords by G. J. Whyte Melville	Detto, 22 gennaio 1885
24029	Sala Marco	Il carnevale delle Marionette — Valzer per pianoforte a quattro mani. Op. 128.	Detto, 2 gennaio 1885
24030	Gori Americo	Sérénade — Rêverie. Paroles de M.me la C.sse de B.	Detto, 15 gennaio 1885
24031	Burgmein J.	L'Epousée — Poesie de Paul Solanges — Melodie	Detto, 30 gennaio 1885
24032	Padoani A. L.	Il Daziere in pratica nei comuni aperti — Manuale di tutte le disposizioni daziarie relative al servizio esecutivo.	Tip. Manini Francesco. Milano, 1885.
24033	Detto	Il Daziere in pratica nei comuni chiusi — Manuale di tutte le disposizioni daziarie relative al servizio esecutivo.	Detto
24034	Detto	L'Imbottato, il Daziere, il Geometra, il Cantiniere, d'attorno il liquido imbottato — Manuale di misurazione dei recipienti pieni e scemi.	Detto
24035	Blavet Emile e Carré Fabrice.	Il viaggio al Caucaso — Commedia in tre atti in prosa. . . .	—
24036	Moerman E. e Cavallero S.	Frutticultura razionale ad uso degli alunni della Scuola di orticoltura e frutticoltura Rossi (Schio Sant'Orso).	Tip. Marin Leonida. Schio, 19 dicembre 1884.
24037	Castelli Giovanni, architetto,	Proposta di lavori per la bonifica del soprassuolo della città di Napoli — Memoria.	Tip. Stereop. della R. Università. Napoli, 8 febbraio 1885.
24039	Bazzero Ambrogio . . .	Storia di un'anima	Tip. Treves Fratelli. Milano, 10 gennaio 1885.
24040	Berdozzi sac. Giovenni .	Spirito della religione agostiniana, ossia Regola del S. P. Agostino spiegata al novizio e preceduta da istruzioni analoghe allo stato religioso.	Tip. Agnesotti. Viterbo, 28 dicembre 1884.
24041	Tessitore cav. prof. Sebastiano.	Tout à l'egout — Nuovo sistema di fognatura a serbatoi successivi ed a circolazione continua — Memoria munita di tavola esplicativa di disegni.	(1)
24075	Collodi C.. , ...	Il regalo del Capo d'anno — Edizione riccamente illustrata da E. Mazzanti.	Tip. Paravia G. B. e Com. Torino, 13 febbraio 1885.
24076	Lessona Carlo e Lessona Marco.	Corso di diritti e doveri del cittadino per le Scuole tecniche, secondo i programmi approvati con R. decreto 2 ottobre 1881.	Detto, 22 dicembre 1884
24077	Detti	Corso di diritti e doveri del cittadino per le Scuole normali, conforme alle istruzioni e ai programmi approvati con decreto ministeriale 1° novembre 1883. Seconda edizione riveduta.	Detto
24078	Marco Felice.	Elementi di fisica per Licei, Istituti tecnici, Scuole tecniche e magistrali. Volume 3°, Acustica ed ottica, con 184 figure nel testo.	Detto, 13 dicembre 1884
24080	Pera Francesco	Buoni esempi narrati gradualmente alle famiglie ed alla gioventù. Edizione illustrata.	Detto, 13 febbraio 1885
24083	Dall' Ara e C.	Il Coscritto — Statuetta in terra cotta, della quale si è depositato l'esemplare in fotografia.	Fabbrica di terre cotte Dall'Ara e C. Milano, 1885.
24085	Bianchi Nicomede . . .	La politique du Comte Camille de Cavour de 1852 à 1861 — Lettres inedites, avec notes.	Tip. Roux e Favale. Torino, 16 febbraio 1785.

NOME di chi ha fatta la presentazione	Ministero o Prefettura presso cui fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione			Diritto fisso pagato Lire	OSSERVAZIONI
Ricordi Tito di Giovanni	Milano	9	febbraio	1885	2	
Detto	Id.	9	id.	1885	2	
Detto	Id.	9	id.	1885	2	
Detto	Id.	9	id.	1885	2	
Detto	Id.	9	id.	1885	2	
Detto	Id.	9	id.	1885	2	
Detto	Id.	9	id.	1885	2	
Detto	Id.	9	id.	1885	2	
Detto	Id.	9	id.	1885	2	
Detto	Id.	9	id.	1885	2	
Detto	Id	9	id.	1885	2	
Detto	Id.	9	id.	1885	2	
Detto	Id.	9	id.	1885	2	
Detto	Id.	9	id.	1885	2	
Detto	Id	9	id.	1885	2	
Detto	Id.	9	id.	1885	2	
Detto	Id.	9	id.	1885	2	
Detto	Id.	9	id.	1885	2	
Detto	Id.	9	id.	1885	2	
Detto	Id.	6	id.	1885	2	
Detto	Id.	9	id.	1885	2	
Detto	Id.	9	id.	1885	2	
Detto	Id.	9	id.	1885	2	
Detto	Id.	9	id.	1885	2	
Detto	Id.	9	id.	1885	2	
Detto	Id.	9	id.	1885	2	
Wiget Luigi, procuratore della Ditta editrice Francesco Manini	Id.	13	id.	1885	2	
Detto	Id.	13	id.	1885	2	
Detto	Id.	13	id.	1885	2	
Maggi C. Andrea, capo-comico	Id.	16	id.	1885	2	Art. 23 del testo unico delle leggi.
Cavallero prof. Sebastiano	Vicenza	11	id.	1885	2	
Castelli Giovanni, architetto	Napoli	16	id.	1885	2	
Bazzero avv. Carlo	Milano	9	id.	1885	2	
Berdozzi sac. Giovanni, religioso	Roma	10	id.	1885	2	
Tessitore cav. ing. Sebastiano, professore d'idraulica nella R. Scuola di applicazione per gl'ingegneri di Napoli	Napoli	14	id.	1885	2	(1) Si è depositata provvisoriamente la memoria manoscritta con riserva di depositarla stampata appena edita.
Paravia G. B. e Comp., Ditta di Torino	Torino	16	id.	1885	2	
Detto	Id.	16	id.	1885	2	
Detto	Id.	16	id.	1885	2	
Detto	Id.	16	id.	1885	2	
Detto	Id.	16	id.	1885	2	
Dall'Ara e C.°, Ditta fabbricante di terre cotte	Milano	23	id.	1885	2	
Roux e Favale, editori in Torino	Torino	21	id.	1885	2	

Num. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
24086	Porro prof. Don Gennaro	Compendio della dottrina cristiana, estratto dal catechismo della diocesi di Milano, proposto ai suoi alunni.	Tip. del Riformatorio Patronato. Milano, 30 dicembre, 1884.
24087	Vitali avv. Vittore. . .	I principi della filosofia giuridica e lo Stato, considerato nella sua genesi, fine, forma, funzioni ed attinenze colla vita della nazione — Memoria monografica.	Tip. Favari Giacomo. Piacenza, 28 gennaio 1885.
24089	Vitali dott. prof. Dioscoride ed altri.	Bollettino farmaceutico — Eco delle Società di farmacia italiane, organo della Società farmaceutica di mutua previdenza in Milano.	Tip. delle Terme Diocleziane. Roma, 30 gennaio 1885.
24090	Benedettucci Clemente. .	Biblioteca Recanatese	Tip. Simboli Rinaldo. Recanati, dicembre 1884.
24091	Belli Diomede	Il passato, il presente e l'avvenire musicale — Opinioni artistiche.	Tip. Sgariglia P. Foligno, 16 febbraio 1885.
24096	Vivarelli Liberio . . .	Voga, voga — Barcarola in chiave di *sol* con accompagnamento di pianoforte.	Calc. Lucca. Milano, 31 gennaio 1885.
24097	Detto	Ave Maria, in chiave di *sol* con accompagnamento di pianoforte.	Detto
24098	Bocelli Gian-Pio	Impressioni dell'anima — Valzer per pianoforte.	Detto
24099	Pelitti Eugenio	Lettura piacevole — Mazurka per pianoforte.	Detto
24100	Detto	Stiamo allegri — Polka per pianoforte	Detto
24101	Detto	Fior del pensiero — Valzer per pianoforte	Detto
24102	Acton Ch	Au lac de Genève — Barcarolle nocturne pour mandoline avec accompagnement de piano. Op. 400.	Detto
24103	Rossaro Carlo	Sinfonia in *mi* minore. Riduzione per pianoforte a quattro mani — Opera postuma.	Detto
24104	Canonica Paolo	Trenta esercizi progressivi per pianoforte. Op. 169	Detto
24105	Errera Ugo	Idéal — Romance sans paroles pour piano	Detto, 16 gennaio 1885
24106	Amaral Anna A. . . .	Amazonia — Valzer per pianoforte	Detto
24107	Azzoni Italo	Scarabocchi pianistici. Op. 20	Detto
24108	Menozzi Giovanni . . .	Imitazione alla gavotta — Capriccietto per pianoforte. Op. 212 .	Detto, 31 gennaio 1885
24109	Cerquetelli Giuseppe . .	Veni sponsa Christi — Antifona per voce di contralto con accompagnamento d'organo.	Detto
24110	Loveri Vincenzo. . . .	Tre bozzetti musicali caratteristici per violoncello e pianoforte .	Detto
24111	Nicolella Antonio . . .	Alcide — Valzer per pianoforte	Detto
24112	Detto	Alle falde del Taburno — Polka per pianoforte.	Detto, 12 febbraio 1885
24113	Drisaldi Giuseppe . . .	Sorriso — Mazurka per pianoforte	Detto
24114	Sauret Emile.	Trois morceaux de salon, pour le violon avec piano. Op. 23 . .	Detto
24115	Doria A.	Sulla Laguna — Barcarola per canto in chiave di *sol* con accompagnamento di pianoforte. Parole di M. Doria.	Detto
24116	Malferrari Luigi. . . .	Fiaba — Melodia per canto, mandolino e pianoforte. Parole di E. Panzacchi.	Detto

Dichiarazioni tardive — Art. 27, paragrafo 2, del Testo unico

Num. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
23989	Norsa Dionigio	Via Crucis — Racconto	Tip. Poncelletti. Milano, 13 febbraio 1884.
23994	Bimboni cav. prof. Giovacchino.	Metodo per trombone	Calc. Bratti C. e C.° Firenze, 20 luglio, 1884.
24073	Cappelletti prof. Licurgo.	Storia della letteratura italiana, compilata ad uso delle scuole. .	Tip. Paravia G. B. e Comp. Torino, 7 maggio 1884.
24074	Daguet A.	Manuale di pedagogia — Prima traduzione italiana sulla quarta edizione di V. De Castro e F. Gazzetti.	Detto, 4 agosto 1884
24079	Milani Gustavo	Manuale di scienze naturali e delle loro principali applicazioni ad uso delle Scuole normali maschili e femminili, delle Scuole tecniche, ecc.	Detto, 30 ottobre 1884
24081	Swift.	Viaggio di Gulliver a Lilliput — Edizione classica con biografia e note filologiche e storiche ad uso degli studenti di lingua inglese del prof. C. Allario, già direttore del Collegio italiano di Alessandria d'Egitto. Seconda edizione riveduta ed arricchita di note.	Detto, 2 aprile 1884
24082	Viscera prof. Innocenzo, direttore del Ginnasio pareggiato Giambattista, Vico di Nocera Inferiore	Compendio di mitologia greca e romana ad uso delle Scuole per la interpretazione dei classici greci e latini, con 43 incisioni intercalate nel testo.	Detto, 28 luglio 1884

NOME di chi ha fatta la presentazione	Ministero o Prefettura presso cui fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Diritto fisso pagato Lire	OSSERVAZIONI
Porro don Gennaro, parroco e professore di religione nell'Istituto Boselli in Milano	Milano	21 febbraio 1885	2	
Vitali avv. Vittoro	Piacenza	24 id. 1885	2	
Colombo-Viscardi Michele	Roma	21 id. 1885	2	Art. 24 del testo unico delle leggi. — Si è depositata la prima dispensa del volume XXIV (anno 24°).
Benedettucci Clemente	Macerata	26 id. 1885	2	
Belli Diomede, maestro di musica	Perugia	22 id. 1885	2	
Sfazza Giovannina vedova Lucca	Milano	27 id. 1885	2	
Detta	Id	27 id. 1885	2	
Detta	Id.	27 id 1885	2	
Detta	Id.	27 id. 1885	2	
Detta	Id.	27 id. 1885	2	
Detta	Id.	27 id. 1885	2	
Detta	Id.	27 id. 1885	2	
Detta	Id.	27 id. 1885	2	
Detta	Id.	27 id. 1885	2	
Detta	Id.	27 id. 1885	2	
Detta	Id.	27 id. 1885	2	
Detta	Id.	27 id. 1885	2	
Detta	Id.	27 d. 1885	2	
Detta	Id.	27 id. 1885	2	
Detta	Id.	27 id. 1885	2	
Detta	Id.	27 id. 1885	2	
Detta	Id.	27 id. 1885	2	
Detta	Id.	27 id. 1885	2	
Detta	Id.	27 id. 1885	2	
Detta	Id.	27 id. 1885	2	
Detta	Id.	27 id. 1885	2	

delle leggi, ecc., 19 settembre 1882, numero 1012 (Serie 3ª).

NOME di chi ha fatta la presentazione	Ministero o Prefettura presso cui fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Diritto fisso pagato Lire	OSSERVAZIONI
Norsa Dionigio	Milano	30 gennaio 1885	2	
Bratti Cesare e C.i, editori in Firenze	Firenze	11 febbraio 1885	2	
Paravia G. B. e Comp., Ditta di Torino	Torino	16 id. 1885	2	
Detto	Id.	16 id. 1885	2	
Detto	Id.	16 id. 1885	2	
Detto	Id.	16 id. 1885	2	
Detto	Id.	16 id. 1885	2	

Num. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
24084	De Daugnon F. F. . . .	Teatro gentilizio della nobiltà d'Europa — Vol. 1°. Opera composta in due parti, una in lingua italiana, l'altra in francese. (Edizione a cento esemplari numerati). Pubblicazione dell'Archivio storico gentilizio, diretta da F. F. De Daugnon.	Tip. De Angelis cav. Genn. Napoli 1879-1884.
24085	Vitalli avv. Vittore. . .	La forma del testamento italiano. (Parte 2ª. Titolo 2°). Del Testamento pubblico.	Tip. Favari Giac. Piacenza, 10 agosto 1884.

Dichiarazioni provenienti dall'estero —

Num. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
23975	Alma-Tadema L., Beer W. A., Gentz W., Kaulbach H, Keller Ferdin., Knille O., Grot-Johann P., Tadema Laura, Teschendorff Emil, Thumann u A. Paul.	Figure tratte dai romanzi di Giorgio Ebers secondo i dipinti degli autori. Testo tedesco.	Litog. Deutsche Verlags-Anstalt. Lipsia, 1884.
23976	Ebers Georg	Serafide — Romanzo storico. Id.	Detto
24042	Millöcker Carl	Il cappellano del reggimento — Antologia musicale per pianoforte, nn. 224 e 225. Id.	Calc. Dreissig M. Hambourg, 2 novembre 1884.
24043	Wittmann H., Wohlmuth A., Millöcher C.	Il cappellano del reggimento — Operetta musicale in tre atti di H. Wittmann ed A. Wohlmuth, musica di Carl Millöcker. Id.	Calc. Bassett e C. Hambourg, 2 novembre 1884.
24044	Detti	Il cappellano del reggimento — Valzer « Solo un sogno. » Id. .	Calc. Dreissig M. Hambourg, 7 novembre 1884.
24045	Millöcker Carl	Il cappellano del reggimento — Rosetta — Polka-mazurka per pianoforte. Id.	Detto, 12 novembre 1884
24046	Detto	Il cappellano del reggimento — Il racconto dell'assassino, per canto e pianoforte « Io sedeva presso la croce. » Id.	Detto
24047	Detto	Il cappellano del reggimento — Canto russo « Iwan voleva Katja libera. » Id.	Detto
24048	Detto	Il cappellano del reggimento — Sogno — Valzer per pianoforte. Id.	Detto, 6 novembre 1884
24049	Detto	Il cappellano del reggimento — Corpo-franco — Marcia per pianoforte. Id.	Calc. Eberle Jos. e C. Hambourg, 3 novembre 1884.
24050	Detto	Il cappellano del reggimento — Corpo-franco — Marcia per orchestra. Id.	Detto, 12 novembre 1884
24051	Detto	Il cappellano del reggimento — La cavalcata dei cosacchi — Galopp per pianoforte. Id.	Detto, 18 novembre 1884
24052	Detto	Il cappellano del reggimento, per canto e pianoforte — Duetto: « Almeno ancora un'ora. » Id.	Detto
24053	Detto	Il cappellano del reggimento — « Io sono realmente sempre pratico. » Id.	Detto, 21 novembre 1884
23054	Schytte Ludvig	Studi poetici per pianoforte. Op. 40. Id.	Calc. Dreissig M. Hambourg, 25 ottobre 1884.
24055	Detto	Schizzi di viaggio — Cinque pezzi facili per pianoforte. Op. 42. N. 1. La partenza; n. 2. Sotto gli abeti; n. 3. Festa campestre; n. 4. Sugli scogli; n. 5. Verso la montagna. Id.	Detto, 11 novembre 1884
24056	Marks G. W.	Potpourri per pianoforte a quattro mani sopra motivi dell'opera: « Rosina. » N. 148. Id.	Detto, 27 ottobre 1884
24057	Wonters Adolphe F. . .	Il piccolo ballo mascherato — Sei pezzi per pianoforte. Op. 34. N. 1. Colombina; n. 2. Pierrot; n. 3. Pierette; n. 4. Pulcinella; n. 5. Arlecchino; n. 6. Cassandrino. Id.	Detto, 25 ottobre 1884
24058	Godard Benjamin . . .	Al signor De Wulf — Secondo racconto della fata, per pianoforte. Op. 91. Testo francese.	Detto, 27 ottobre 1884
24059	Graziani Maximilien . .	Dedicato al signor Alvino Cranz — Il Corriere di Napoli — Valzer per pianoforte. Id.	Detto, 28 ottobre 1884
24060	Detto	Dedicata alla signora Wainwright — La mascherata. Ricordo del carnevale di Roma. Sinfonia per pianoforte. Id.	Detto, 17 novembre 1884
24061	Gobbaerts L..	Ghirlanda di fiori — Polka-mazurka per pianoforte. Op. 203. Id.	Detto, 10 novembre 1884
24062	Detto	Fantasia brillante sopra lo studente povero — Opera comica di C. Millöcker, per pianoforte. Op. 205. Id.	Detto, 20 novembre 1884

NOME di chi ha fatta la presentazione	Ministero o Prefettura presso cui fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Diritto fisso pagato Lire	OSSERVAZIONI
Soldatini prof. Giuseppe, segretario e per conto dell'archivio storico gentilizio.	Milano	20 febbraio 1885	2	Art. 24 del testo unico delle leggi.
Vitali avv. Vittore.	Piacenza	24 id. 1885	2	

Convenzioni internazionali diverse.

NOME di chi ha fatta la presentazione	Ministero o Prefettura presso cui fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Diritto fisso pagato Lire	OSSERVAZIONI
Hallberger Charles	Ministero Esteri. Roma	1° febbraio 1885	»	
Detto	Id.	1° id. 1885	»	
Cranz Aug., editore di musica in Hambourg.	Id.	14 id. 1885	»	
Detto	Id.	14 id. 1885	»	
Detto	Id.	14 id. 1885	»	
Detto	Id.	14 id. 1885	»	
Detto	Id.	14 id. 1885	»	
Detto	Id.	14 id. 1885	»	
Detto	Id.	14 id. 1885	»	
Detto	Id.	14 id. 1885	»	
Detto	Id.	14 id. 1885	»	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
Detto	Id.	14 id. 1885	»	
Detto	Id.	14 id. 1885	»	
Detto	Id.	14 id. 1885	»	
Detto	Id.	14 id. 1885	»	
Detto	Id.	14 id. 1885	»	
Detto	Id.	14 id. 1885	»	
Detto	Id.	14 id. 1885	»	
Detto	Id.	14 id. 1885	»	
Detto	Id.	14 id. 1885	»	
Detto	Id.	14 id. 1885	»	
Detto	Id.	14 id. 1885	»	
Detto	Id.	14 id. 1885	»	

Num. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
24063	Kayser H. E.	Potpourris eleganti sopra temi di opere scelte, per pianoforte e violino. N. 54. Nanon, di R. Genée. Id.	Calc. Dreissig M. Hambourg, 11 novembre 1884.
24064	Seyffardt Ernst H. . . .	Dedicato al suo venerato maestro il signor prof. Federico Kiel — Quartetto (Es dur) per due violini, viola e violoncello. Op. 12. Testo tedesco.	Detto
24065	Biehl A.	Le gioie della fanciullezza — Pezzi musicali e danze facili su cinque note. Op. 95. Id.	Detto
24066	Genée Richard	Camargo — Minuetto dalla Nanon di Riccardo Genée. Id. . . .	Detto, 18 novembre 1884
24067	Strauss Johann	Odeon — Raccolta di scelte sinfonie, intermezzi, potpourris, balli, marcie, pezzi per salon e per concerto (con e senza soli singoli strumenti) per piccola orchestra da 6 a 17 strumenti. N. 161. Op. 416. Id.	Detto, 28 ottobre 1884
24068	Strauss Eduard	Danze e marcie per orchestra. Op. 230 — Il mio fiorellin prediletto — Polka-mazurka. Id.	Calc. Eberle Jos. e C., Hambourg, 12 novembre 1884.
24069	Detto	Danze e marcie per orchestra. Op. 229 — Saluto a Budapest — Polka (francese). Id.	Detto
24070	Král Joh. N.	Per l'Imperatore e l'Impero — Marcia. Op. 92, per solo pianoforte. Id.	Detto, 7 novembre 1884
24071	Detto	Per l'Imperatore e l'Impero — Marcia. Op. 92, per orchestra. Id.	Detto, 21 novembre 4884
24072	Millöcker C.	Dedicato al signor Gio. Max Zeleng — Polka francese per pianoforte, dai motivi dell'operetta: « Il cappellano del reggimento. » Id.	Detto, 12 novembre 1884
24092	Montgomery Stuart James	Reminiscences and Essays	Tip. Simpkin, Marshall and C. London, 1° dicembre 1884.
24093	Tosti F. Paolo . . .	Mother, Song, Words by F. E. Weatherly.	Calc. Chappell et C. Londra, 10 novembre 1884.
24094	Detto	Bid me goodbye, Song, Words by F. E. Weatherly	Detto
24095	Detto	At Vespers, Song, Words by William M. Hardinge	Detto

Deposito di parti d'opere in continuazione ai depositi fatti precedentemente —

Num. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
23466	Gallo sac. prof. Gustavo Adolfo.	Aggiunte alla risoluzione geometrica del triangolo sferico . . .	Tip. Tiberina. Roma, 1885
23618	Olivero Leone	Nuovo metodo per l'insegnamento della lingua francese. Edizione redatta per l'uso dei greci.	Tip. Zellich A. e figli. Costantinopoli, 1885.

Dichiarazioni per riproduzione di opere entrate nel secondo periodo dei diritti d'autore —

Num. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
24038	Riva sac. Giuseppe . .	Filotea	Tip. Ripamonti Carpano. Milano, 1885.

NOME di chi ha fatta la presentazione	Ministero o Prefettura presso cui fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Diritto fisso pagato Lire	OSSERVAZIONI
Cranz Aug., editore di musica in Hambourg.	Ministero Esteri. Roma.	14 febbraio 1885	»	Convenzione Italo-Germanica 12 maggio 1869.
Detto	Id.	14 id. 1885	»	
Detto	Id.	14 id 1885	»	
Detto	Id.	14 id. 1885	»	
Detto	Id.	14 id. 1885	»	
Detto	Id.	14 id. 1885	»	
Detto	Id.	14 id. 1885	»	
Detto	Id.	14 id. 1885	»	
Detto	Id.	14 id. 1885	»	
Detto	Id.	14 id. 1885	»	
Montgomery Stuart James	Perugia	25 id. 1885	2	
Ricordi Tito di Gio., di Milano, procuratore della Ditta Chappell et C., di Londra.	Milano	7 id. 1885	2	
Detto	Id.	7 id. 1885	2	
Detto	Id.	7 id. 1885	2	

Art. 24 del Testo unico delle leggi, ecc., 19 settembre 1882, numero 1012 (Serie 3ª).

NOME di chi ha fatta la presentazione	Ministero o Prefettura presso cui fu eseguita la presentazione	DATA DELLA PRESENTAZIONE attuale	DATA DELLA PRESENTAZIONE precedente	Tassa pagata Lire	OSSERVAZIONI
Gallo sac. prof. Gustavo Adolfo	Roma	22 gennaio 1885	25 settembre 1884	»	
Olivero Leone, italiano residente in Costantinopoli.	Ministero Esteri. Roma	6 ebbraio 1885	6 novembre 1884	»	Si è depositata la parte seconda ed ultima dell'opera.

Articoli 9 e 30 del testo unico delle leggi, ecc., 19 settembre 1882, n. 1012 (Serie 3ª).

NOME di chi ha fatta la presentazione	Ministero o Prefettura presso cui fu eseguita la presentazione	DATA della presentazione	Diritto fisso pagato Lire	OSSERVAZIONI
Ripamonti Carpano	Milano	20 gennaio 1885	2	Art. 9 e 30 del testo unico delle leggi. — Riproduzione di n. 10,000 esemplari in brechure che porrà in vendita al prezzo di lire 1 40 cadauno.

ELENCO N. 49 delle opere riservate, per diritti d'autore, con speciale dichiarazione, approvato con R. decreto 19 settembre 1882, n. 1012

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
8352	2523	Ferrari comm. Paolo	Goldoni e le sue sedici commedie nuove, commedia	1869
8353	»	Detto	La satira e Parini, id.	»
8354	»	Detto	Una poltrona storica, ossia Un gran poeta in erba, id. (2ª edizione).	»
8355	»	Detto	La scuola degli innamorati, id.	»
8356	»	Detto	Prosa, id.	»
8357	»	Detto	La medicina d'una ragazza ammalata, id.	»
8358	»	Detto	La bottega del cappellaio, id.	»
8359	»	Detto	Un ballo in provincia, id. (1ª edizione)	»
8360	»	Detto	Dante a Verona, id.	»
8361	»	Detto	La donna e lo scettico, id.	»
8362	»	Detto	Il codicillo dello zio Venanzio, id.	»
8363	»	Detto	Persuadere, convincere, commuovere, scherzo comico. (1ª edizione).	»
8364	»	Detto	Marianna, dramma	»
8365	»	Detto	Il poltrone, commedia	»
8366	»	Detto	Vecchie storie, ossia Carbonari e Sanfedisti, dramma	»
8367	»	Detto	Il duello, id.	»
8368	»	Detto	Gli uomini seri, commedia	»
8369	3557	Detto	Amore senza stima, id.	»
8370	4651	Detto	L'attrice cameriera, id.	1871
8371	4693	Detto	Nessuno va al campo, id.	1871
8372	5212	Detto	Cause ed effetti, id.	1872
8373	5695	Detto	Roberto Wighlius, dramma	1873
8374	6780	Detto	Il ridicolo, commedia	1874
8375	9045	Detto	Il suicidio, id.	1876
8376	13048	Detto	Due dame, id.	1878
8377	18668	Detto	Alberto Pregalli, id.	1882
8378	19437	Detto	Maria e Mario, id.	1882
8379	19439	Detto	Giorgetta Cieca, dramma	1882
8380	4892	Sarria Enrico e Cofino Enrico.	Babbeo e l'intrigante, opera musicale	1872
8381	24021	Puccini Giacomo . . .	Le Villi, opera-ballo in 2 atti di Ferdinando Fontana. Opera completa per canto e pianoforte. Riduzione di Carlo Chiusuri.	1885
8382	24022	Campanini Naborre . .	La fata del nord (Leggenda del Reno), melodramma in un atto, musicato da G. Zuelli (Libretto).	1885

ELENCO N. 50 delle opere riservate, per diritti d'autore, con speciale dichiarazione, approvato con R. decreto 19 settembre 1882, n. 1012

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
8383	24035	Blavet Emile e Carré Fabrice.	Il viaggio al Caucaso, commedia in tre atti in prosa	—
8384	24127	Murra Francesco Paolo .	Satanello ovvero La Czarina o Cristina di Svezia. Operetta comica in tre atti, riduzione e traduzione dal francese Babulin, musica del maestro Luigi Varney (Libretto-poesia).	—

Roma, 14 marzo 1885.

a sensi dell'articolo 14 del Testo unico delle leggi sui diritti d'autore, (Serie 3ª), (prima quindicina di febbraio 1885).

NOME di chi ha presentato la dichiarazione	PREFETTURA in cui è stata presentata la dichiarazione	CERTIFICATO PREFETTIZIO Numero di registro	CERTIFICATO PREFETTIZIO DATA della presentazione	TASSA pagata	OSSERVAZIONI
Ferrari comm. Paolo	**Milano**	**69**	2 febbraio 1885		
Detto	**Id.**	»	2 id. 1885		
Detto	**Id.**	»	2 id. 1885		
Detto	**Id.**	»	2 id. 1885		
Detto	**Id.**	»	2 id. 1885		
Detto	**Id.**	»	2 id. 1885		
Detto	**Id.**	»	2 id. 1885		
Detto	**Id.**	»	2 id. 1885		
Detto	**Id.**	»	2 id. 1885		
Detto	**Id.**	»	2 id. 1885		
Detto	**Id.**	»	2 id. 1885		
Detto	**Id.**	»	2 id. 1885		
Detto	**Id.**	»	2 id. 1885	30	Art. 14 del **regolamento** per la applicazione **del testo** unico delle leggi **approvato** col Regio decreto 19 **settembre** 1882, n. 1013 (Serie 3ª).
Detto	**Id.**	»	2 id. 1885		
Detto	**Id.**	»	2 id. 1885		
Detto	**Id.**	»	2 id. 1885		
Detto	**Id.**	»	2 id. 1885		
Detto	**Id.**	»	2 id. 1885		
Detto	**Id.**	»	2 id. 1885		
Detto	**Id.**	»	2 id. 1885		
Detto	**Id.**	»	2 id. 1885		
Detto	**Id.**	»	2 id. 1885		
Detto	**Id.**	»	2 id. 1885		
Detto	**Id.**	»	2 id. 1885		
Detto	**Id.**	»	2 id. 1885		
Detto	**Id.**	»	2 id. 1885		
Detto	**Id.**	»	2 id. 1885		
Detto	**Id.**	»	2 id. 1885		
Pacces Adelaide vedova Sarria e Cofino Enrico.	**Napoli**	**147**	7 id. 1885	10	**Rappresentata la prima volta** nel **teatro Rossini in Napoli** il 6 **gennaio 1871.**
Ricordi Tito di Giov., editore di musica.	**Milano**	**97**	9 id. 1885	10	
Detto	**Id.**	**98**	9 id. 1885	10	

a sensi dell'articolo 14 del Testo unico delle leggi sui diritti d'autore, (Serie 3ª), (seconda quindicina di febbraio 1885).

NOME di chi ha presentato la dichiarazione	PREFETTURA in cui è stata presentata la dichiarazione	CERTIFICATO PREFETTIZIO Numero di registro	CERTIFICATO PREFETTIZIO DATA della presentazione	TASSA pagata	OSSERVAZIONI
Maggi cav. Andrea, capocomico	**Milano**	**111**	16 febbraio 1885	10	Art. 23 del testo unico delle leggi.
Murra Francesco Paolo	**Genova**	**4147**	28 id. 1885	10	Art. 23 del testo unico delle leggi.

Il Direttore: A. MONZILLI.

MINISTERO D'AGRICOLTURA, INDUSTRIA E COMMERCIO

SEZIONE PRIVATIVE INDUSTRIALI

ELENCO *degli attestati di trascrizione per marchi e segni distintivi di fabbrica rilasciati nella seconda quindicina del mese di marzo 1885.*

N. d'ordine	COGNOME E NOME del RICHIEDENTE	DATA della presentazione della domanda	TRATTI CARATTERISTICI dei marchi e segni distintivi di fabbrica
1	Ditta I. et P. Coats, a Paisley (Scozia)	9 febbraio 1885	Etichetta a forma di disco a fondo nero e cenerognolo, composta di due circoli concentrici. Nel circolo centrale, a tutto fondo nero, si vede la figura d'una catena in color cenerognolo racchiudente il n. 200 e la parola *Yds*, con sotto in piccolo il n. 4. Nello spazio, fra i due circoli, si leggono scritte in giro le parole: superiormente *London et Paris*, ed inferiormente: *Priz e Medais Awarded.* Detto marchio, già legalmente usato dalla Ditta richiedente in Inghilterra per contraddistinguere filati di cotone di sua fabbricazione, verrà adoperato allo stesso modo e sopra gli stessi oggetti di cui intende far commercio in Italia.
2	Ditta I. et P. Coats, a Paisley (Scozia) .	id.	Etichetta circolare a fondo color cenerognolo chiaro lucido, contenente una catena in forma quasi circolare, nel cui centro si leggono le parole *Trade Mark* sottolineate. Detto marchio, legalmente usato dalla Ditta richiedente in Inghilterra per contraddistinguere filati di cotone di sua fabbricazione, verrà dalla medesima adoperato allo stesso modo e sopra gli stessi oggetti di cui intende far commercio in Italia.
3	Ditta I. et P. Coats, a Paisley (Scozia) .	id.	Etichetta a forma di circolo, composta di due circoli concentrici, dentro il circolo centrale vi ha la figura d'un meandro, composto di tre piccoli circoli intersecantisi in modo da lasciare nella parte superiore due triangoli irregolari a fondo rosso con ornati nel mezzo. Nei tre circoli di mezzo suddetti, su fondo color verde, v'hanno le iniziali *I. P. C.* Nello spazio fra il circolo interno ed esterno, su fondo bianco, si leggono, scritte in giro, le parole: *I. et P. Coats Yds 6 Cord.* Detto marchio, già legalmente usato dalla Ditta richiedente in Inghilterra per contraddistinguere filati di cotone di sua fabbricazione, verrà dalla medesima adoperato allo stesso modo e sopra gli stessi oggetti di cui intende far commercio in Italia.
4	Ditta I. et P. Coats, a Paisley (Scozia) .	id.	Etichetta a forma di disco, a linee circolari color verde, racchiudente nel centro uno scudo a forma circolare a fondo color rosso, con una croce a fondo bianco punteggiata in color verde. Nello spazio fra lo scudo ed il circolo esterno, su fondo bianco, si leggono scritte in giro ed a color rosso le parole: *Superior-Swiss-Glace*, le quali due ultime parole sono dimezzate da una tessera a contorno color verde con fondo bianco. Detto marchio, già legalmente usato dalla Ditta richiedente in Inghilterra per contraddistinguere filati di cotone di sua fabbricazione, verrà dalla medesima adoperato allo stesso modo e sopra gli stessi oggetti di cui intende far commercio in Italia.
5	Ditta I. et P. Coats, a Paisley (Scozia) .	id.	Etichetta a forma di disco irregolare composto da una catena ad anelli intrecciati a color argento su fondo nero. Nel centro v'ha uno spazio circolare su fondo bianco con scritte attorno nella parte superiore le parole: *I. et P. Coats Paisley*, e nella parte inferiore: *Trade Mark.* Detto marchio, già legalmente usato dalla Ditta richiedente in Inghilterra per contraddistinguere filati di cotone di sua fabbricazione, verrà dalla medesima adoprato allo stesso modo e sopra gli stessi oggetti di cui intende far commercio in Italia.

N. d'ordine	COGNOME E NOME del RICHIEDENTE	DATA della presentazione della domanda	TRATTI CARATTERISTICI dei marchi e segni distintivi di fabbrica
6	Ditta I. et P. Coats, a Paisley (Scozia) .	9 febbraio 1885	Etichetta a forma di disco, composta di due circoli concentrici. Nel circolo centrale a fondo oro con linee color bleu, frammezzo ad ornati, vi hanno le iniziali *I. P. C.* Nello spazio fra il circolo interno ed il circolo esterno nella parte superiore e scritte in giro si hanno le parole *I. et P. Coats* e nella parte inferiore: *Yards extra Glacé,* dimezzata da una tessera a fondo bianco con contorno bleu. Detto marchio, già legalmente usato in Inghilterra dalla Ditta richiedente per contraddistinguere filati di cotone di sua fabbricazione, sarà dalla medesima adoprato allo stesso modo e sopra gli stessi oggetti di cui intende far commercio in Italia.
7	Ditta I. et P. Coats, a Paisley (Scozia) .	id.	Etichetta a forma di disco con contorno in oro composta di due circoli concentrici. Il circolo centrale a fondo rosso racchiude una catena a forma semicircolare con anelli chiaroscuro. Nello spazio fra il circolo esterno ed il circolo interno v'ha nella parte superiore la scritta: *G. et P. Coats Paisley,* e nella parte inferiore su tre linee scritte in giro si legge: *Best cabled Thread-expressy for stroemarkers-saddlers et Tailors.* A metà dello spazio fra i due circoli e frammezzo ad ornati si legge a sinistra il n. 500 ed a destra la parola *Yards.* Detto marchio, già legalmente usato in Inghilterra dalla Ditta richiedente per contraddistinguere filati di cotone di sua fabbricazione, sarà dalla medesima adoperato sopra gli stessi oggetti di cui intende far commercio in Italia.
8	Ditta I. et P. Coats, a Paisley (Scozia) .	id.	Etichetta a disco color bianco cenerognolo, formata da due circoli concentrici a linee nere. Nel circolo centrale racchiudente una catena a forma quasi circolare ad anelli intrecciantisi si leggono le parole: *Trade Mark* scritte sopra due linee. Nello spazio fra il circolo interno ed esterno v'ha, nella parte superiore e scritta in giro, la iscrizione: *For Machine et Hand sewing* e nella parte inferiore a sinistra v'ha il n. 500, a destra la parola *Yards.* Detto marchio, già legalmente usato in Inghilterra dalla Ditta richiedente per contraddistinguere filati di cotone di sua fabbricazione, sarà dalla medesima adoprato allo stesso modo e sopra gli stessi oggetti di cui intende far commercio in Italia.
9	Ditta I. et P. Coats, a Paisley (Scozia)	id.	Etichetta rettangolare a fondo color bianco, delimitata da doppia lineatura in oro, divisa in tre spazi differenti. Nello spazio di mezzo, che è quello maggiore, v'ha l'iscrizione scritta sopra cinque linee ed a caratteri diversi: *I. et P. Coats - Tatting or - Crochet cotton - Extra quality - In Hanks.* Nello spazio di sinistra v'ha una catena ad anelli intrecciantisi ed a forma semicircolare che racchiude le parole: *Trade Mark.* Nello spazio di destra v'ha il n. 2, il tutto stampato in oro. Detto marchio, già legalmente usato dalla Ditta richiedente in Inghilterra per contraddistinguere i filati di cotone di sua fabbricazione, sarà dalla medesima adoperato allo stesso modo e sopra gli stessi oggetti di cui intende far commercio in Italia.
10	Ditta I. et P. Coats, a Paisley (Scozia)	id.	Una semplice striscia a fondo color bianco, listata in oro a mezzo di due linee parallele, ed avente nel centro stampato in oro il *n. 30.* Detto marchio, già legalmente usato dalla Ditta richiedente in Inghilterra, per contraddistinguere filati di cotone di sua fabbricazione, sarà dalla medesima usato allo stesso modo e sopra gli stessi oggetti di cui intende far commercio in Italia.

N. d'ordine	COGNOME E NOME del RICHIEDENTE	DATA della presentazione della domanda	TRATTI CARATTERISTICI dei marchi e segni distintivi di fabbrica
11	Ditta Gigodot et Laprevote, a Lione (Francia).	21 gennaio 1885	1° Un timbro circolare formato di due circoli concentrici. Nel circolo centrale e nella parte inferiore v'hanno le date 1872-1878. Nello spazio esistente fra i due circoli si legge l'iscrizione in giro: *Exposition Universelle* nella parte superiore, e le parole: *Lyon Paris* nella parte inferiore; 2° Timbro di forma rettangolare, contenente in caratteri maiuscoli, su d'una stessa linea, le parole: *Gigodot et Laprevote*, e sotto la parola: *Lyon*. Detto marchio è usato dalla Ditta richiedente per contraddistinguere la colla forte in tavolette, mediante stampo, nonchè sugli imballaggi contenenti la predetta colla di sua fabbricazione.
12	Francesco Marangolo e figli, a Messina.	17 febbraio 1885	Etichetta di forma rettangolare oblunga con i lati minori sostituiti da archi di circolo. Quest'etichetta su fondo bianco porta tutte le scritte in color rosso; nella parte centrale sopra sei linee ed in caratteri maiuscoli di differenti dimensioni si leggono le iscrizioni seguenti: *Succo di limone - concentrato nel vuoto e raddolcito - Stabilimento privilegiato di Francesco Marangolo e figli - Messina - Si procederà come di legge contro i contraffattori.* Lateralmente alle dette iscrizioni, tanto a destra che a sinistra, v'ha un emblema dalla forma d'un ferro di cavallo con nel centro le lettere *M. F.* intrecciate, e le scritte in alto: *Fabbrica privilegiata*, al basso: *Marca depositata;* e nell'arco interno le parole: *Francesco Marangolo e figli*. Detto marchio sarà usato dalla Ditta richiedente per contraddistinguere le bottiglie ed altri recipienti, contenenti i succhi di limone, arancio od agrumi in genere di fabbricazione della Ditta stessa.
13	Foltzer Emilio fu Giuseppe, a Meina (Novara).	30 gennaio 1885	Un triangolo equilatero racchiudente altro minor triangolo. Nel triangolo interno v'ha la figura d'un compasso a punte aperte. Nello spazio fra i due triangoli sta scritto sul lato sinistro la parola: *Emilio*, e sul lato destro la parola: *Foltzer*, e sul lato di sotto la parola: *Meina*. Detto marchio sarà dal richiedente adoprato sopra casse, fusti od altro, destinati a contenere le merci in olii e grassi lubrificanti, tanto di sua fabbricazione, come del suo commercio.
14	Ditta Gebrüder Mosbacher, di Francoforte s/M (Germania)	11 marzo 1885	La figura d'un rettangolo ad angoli smozzati, ed i cui lati maggiori sono leggermente curvilinei. Nel mezzo del rettangolo, su fondo nero, v'hanno in bianco le iniziali *U. L. F.* in carattere stampatello maiuscolo. Attorno alle dette iniziali vi sono dodici piccoli circoli in bianco pure su fondo nero, disposti in modo che cinque si trovano nella parte superiore e cinque nella parte inferiore, e gli altri due, uno a sinistra, l'altro a destra. Detto marchio, già legalmente usato in Germania dalla Ditta richiedente per contraddistinguere il ferro in verghe ed acciaio di sua fabbricazione, sarà dalla medesima adoprato nello stesso modo e sopra gli stessi oggetti di cui intende far commercio in Italia.
15	Ditta Webb James et C.° a Livorno (Toscana).	i .	La figura di un'aquila ad ali spiegate, colla testa rivolta a destra, coll'artiglio sinistro tiene quattro frecce e coll'artiglio destro un ramo di lauro. In mezzo al petto quest'aquila ha uno scudo racchiudente un emblema formato da una croce che si interseca in due archi di circolo, in modo di formare la lettera Y, attraversata nella parte inferiore da un altro arco di circolo. Sopra la figura di aquila si legge la scritta: *Fabbrica*, e sotto l'iscrizione: *Sapone Americano - Webb James et C.* Al di sotto della detta figura vi hanno le parole: *Livorno*, e fra parentesi: *Toscana*. Detto marchio verrà dalla Ditta richiedente adoprato per contraddistinguere il sapone detto Americano di sua fabbricazione.

Roma, li 8 aprile 1885.

Il Direttore Capo della Divisione Industrie e Commerci
ANT. MONZILLI.

TUMINO RAFFAELE, gerente — Roma, Tip. della GAZZETTA UFFICIALE.